



La Compagnie   
présente

# PINCE MI

*Pince toi*



# PINCE MI

*Pince toi*

1. Synopsis

2. Descriptif :

a. Pourquoi ?

b. Comment ?

c. Influences

d. Qui sommes nous ?

3. Fiche Technique

4. Crédits

5. Contacts

# 1. Synopsis

Elle, solitaire, un peu timide, sérieuse, respire au rythme de son soufflet. Son accordéon, c'est comme un cœur qui tour à tour se gonfle ou se crève.

Lui, extravagant, pitre, hyperactif, fait virevolter ses balles et ses massues les deux pieds sur terre ou en l'air. Son idée fixe : jouer avec elle, mais comment ?

Une performance muette où le public, parfois pris à parti, se laisse embarquer dans cet univers à la fois poétique et malicieux.



## 2. Descriptif

### a. Pourquoi ?

Dans un contexte où les différences sont souvent sources de conflits, il nous semblait important de proposer un spectacle accessible au plus grand nombre, montrant l'importance du dialogue, de la patience et de l'écoute afin de s'accorder ou simplement de se comprendre.

Combiner la jonglerie et la musique permet de mettre en avant à la fois le visuel et les œuvres choisies. Les deux disciplines ont le 1<sup>er</sup> rôle, c'est autant un concert qu'un spectacle jonglé.

Réaliser un beau spectacle jeune public qui convienne également aux adultes est aussi important à nos yeux ; un spectacle pour réunir, émerveiller, faire rêver, faire du bien.

### b. Comment ?

Les comédiens s'appuient sur des formes de dialogue sans parole : les regards, les gestes, les actions... Qui nous semblent parfois secondaires mais qui en disent souvent beaucoup plus que les mots.

La technique et la virtuosité étant au service du « beau » et de l'histoire, le spectacle garde toute sa simplicité.

Petits et grands se laissent envahir d'émotions grâce à la maîtrise de l'accordéoniste et repartent les yeux pleins d'étoiles impressionnés par les performances « jonglistiques ».



### c. Influences

C'est grâce à tous les duos de clowns, musiciens ou jongleurs ainsi qu'à nos « bêtises » d'école que nous avons écrit ce spectacle. Nous pouvons par exemple citer les Frères Karamazofs (un musicien, un jongleur) ou encore les Moldaves (deux acrobates jongleurs), Laurel et Hardi et même à leur manière Tom et Jerry !

### d. Qui sommes nous ?

Il s'appelle Pierre Riberolle alias Kiki. Un jour il a eu la chance, dans la cours de récréation de son lycée, d'apprendre à jongler avec un copain. Depuis, il n'a pas arrêté et finalement en a fait son métier. Il joue dans plusieurs spectacles (Slam et des balles, les Swing'o pattes, 45° sans eau), avec différentes compagnies (compagnie « Ô Kazoo », compagnie « Alors là ! » Futuroscope) pour son bonheur, celui de sa famille et évidemment celui du public.



Elle s'appelle Isabelle Guérin alias Zabou. D'une mère auvergnate et d'un père ayatollah du piano à bretelles, elle fut contrainte d'écouter de l'accordéon dans le ventre de sa mère, alors une fois parmi nous, c'est comme si elle était née avec. Après diverses formations (CNIMA, FAC de Musicologie, CFMI...) elle intègre plusieurs groupes et spectacles (Poizabéli, Madragoa, KomZa, En Voie Valsée, Quand les mots guinchent...) avec différentes compagnies (compagnie « Ô Kazoo », compagnie « Les 4 Chapeaux »).



C'est à la compagnie Ô Kazoo que Zabou et Kiki se rencontrent et décident de travailler ensemble. Aujourd'hui, ils sont amis dans la vie, partagent des envies artistiques et se chamaillent le plus souvent sur tout et n'importe quoi !



### 3. Fiche technique

**Durée** : 35 minutes

**Public** : Tout public

**Jauge idéale** : 150 personnes (nous contacter pour plusieurs représentations)

**Installation** : 50 minutes

**Rangement** : 20 minutes

**Lieu** : Intérieur ou extérieur

**Scène** : Ouverture 5m ; Profondeur 5m ; Hauteur 4m (minimum)

**Sol** : Plat, lisse et nivelé au mieux (sinon pas trop en pente)

**Loge** : chauffée avec miroir, point eau et toilettes à disposition

**Son** : Acoustique

**Lumière** : Plein feu ou lumière naturelle (nous contacter pour plus de précisions)

**Contact** : 06.32.19.55.02.



### 4. Crédits

**Mise en scène** : Pierre Riberolle et Isabelle Guérin

**Jongleur** : Pierre Riberolle alias Kiki

**Accordéoniste** : Isabelle Guérin alias Zabou

*(Remplaçante Marie Laure Aubineau alias Malou)*

**Costume** : M'zelle soleil

**Vidéo** : Téo Sagot

**Regard extérieur** : Robert Thébault

**Affiche** : Cocci Lune

**Partenaires** :

L'association Mamagabe



Kiblos Prod



## 5. Contacts

**Artiste :**

Pierre Riberolle alias Kiki  
06 32 19 55 02  
[compagniekl@hotmail.com](mailto:compagniekl@hotmail.com)  
[www.compagniekl.org](http://www.compagniekl.org)

**Production :**

Compagnie Ô KAZOO  
38 chemin du Parc Fourrage  
86000 Poitiers  
05 49 88 61 51  
[cie.okazoo@gmail.com](mailto:cie.okazoo@gmail.com)  
[www.cie-okazoo.com](http://www.cie-okazoo.com)

